

Bis auf weiteres im Programm:

DAS GEHEIME LEBEN DER BÄUME

(101 min/ ab 6)

Dokumentarfilm nach dem Bucherfolg von Peter Wohlleben. Regisseur Jörg Adolph entführt den Zuschauer mit spektakulären Naturfilm-Sequenzen in die Welt des engagierten Ökoförsters aus der Eifel. Im Duktus des Märchens entwirft der humorvolle „Baumflüsterer“ das Bild eines bestens durchorganisierten sozialen Systems „Wald“.

ENKEL FÜR ANFÄNGER

(101 min/ ab 6)

Die Rentner Karin (Maren Kroymann), Gerhard (Heiner Lauterbach) und Philippa (Barbara Sukowa) wollen der Langeweile ihres Alltags entfliehen. Weil sie auf Senioren-Aktivitäten wie Nordic Walking keine Lust haben, lassen sich die kinder- und enkellosen Karin und Gerhard von Philippa dazu überreden, sich auf der Suche nach neuen Herausforderungen als Leih-Oma und -Opa anzubieten. Ehe sie sich versehen, werden ihre Wohnungen von tobenden Kindern auf den Kopf gestellt und noch dazu müssen sie sich mit übervorsichtigen Helikoptereltern und freiheitsliebenden Single-Müttern herum-schlagen. Doch trotz allem erleben sie dabei die aufregendste Zeit ihres Lebens.

Filme für Kinder

In diesem Monat sind folgende Kinderfilme vorgesehen, die Laufzeit richtet sich nach der Nachfrage. Bitte informieren Sie sich über die genauen Anfangszeiten in der Tagespresse, unseren wöchentlichen Anzeigen in den Mitteilungsblättern, unserer Programmansage oder unter www.kino-wds.de.

Sonic the Hedgehog

(100 min/ ab 6 Jahren)

Der superschnelle blaue Igel Sonic the Hedgehog liebt Chillidogs und heiße Verfolgungsjagden. Niemand kann so schnell rennen wie Sonic, der es mal eben auf Überschallgeschwindigkeit bringt. Den Behörden ist Sonic deshalb ein Dorn im Auge...

Animationsabenteuer nach dem Videospiel.

Die Heinzels

(76 min/ ab ca. 4 Jahren)

Nachdem die Heinzelmännchen vor vielen, vielen Jahren vertrieben wurden und unter der Erde wohnten, klettert jetzt das Heinzelmädchen Helvi an die Erdoberfläche um Abenteuer zu erleben. Da landet sie bei Bäckermeister Theo... Animationsspaß nach der klassischen Vorlage.

Lassie - Eine abenteuerliche Reise

(100 min/ ab ca. 5 Jahren)

Die Geschichte der Freundschaft zwischen dem Jungen Flo und seiner Hündin Lassie spielt in moderner Fassung erstmals in Deutschland. Toll besetzt mit Sebastian Bezzel, Anna Maria Mühe, Nico Marischka, Matthias Habich, Jana Pallaske, Justus von Dohnanyi u.a.

Peter Hase 2 - Ein Hase macht sich vom Acker

Pünktlich zum Osterfest kehrt der Animationshase mit der feschen blauen Jacke mit einem neuen Abenteuer in die Kinos zurück: Der freche Peter sucht Ablenkung abseits des Gartens - und findet sie prompt in der großen Stadt, die mit ihren Marktplätzen ganz neue Möglichkeiten bietet, Gemüse zu stehlen... (100 min/ ab ca. 4-5 Jahren)

So. 29.3., 10.30 Uhr *Film & Frühstück*

KONIGSTOR & studio-kino präsentieren



„Emma“

GB 2020 (122 min / ab 12)

Ab 10.30 gibt es im **Café Königstor** ein schmackhaftes Frühstück (Getränke nach Wahl, nicht inbegriffen), danach geht es ins studio-kino gegenüber zu der neuen Verfilmung von Jane Austens Klassiker über die Eheanbahnungsversuche der attraktiven, selbstbewussten sowie klugen Titelheldin.

Reservierungen im Café Königstor (0 70 33) 52 29 66

kulisse
KINO & BÜHNE

Daimlerstraße 4 (Nähe S-Bahn)

Tel. (07033) 2241

Parkplätze am Haus sowie am Bahnhof (100 m)
(abends und Wochenende kostenlos)

Fr. 13.3.
19.30 Uhr

FILM der FILMMANUFAKTUR im
Rahmen der Frauenwoche 2020
und Autorengespräch:

„Nur eine Frau“

D 2019 (97 min/ ab 12)

Eindringlicher Spielfilm von Sherry Horman zum „Ehren“mord, begangen 2005 an Hatun Sürücü.

Mi. 25.3.
20.15 Uhr

Filmabend in französischer Sprache:

„Le Mystère Henri Pick“

(OmU)

(Der geheime Roman des Monsieur Pick)

F 2019 (111 min/ ab 12)

Ein misstrauischer Literaturkritiker wittert Betrug: Unterhaltsame Komödie mit Krimtouch, nach dem Roman von David Foenkinos.

Weitere Filme in der „kulisse“ entnehmen Sie bitte dem aktuellen Wochenprogramm!

Alle Bücher bei



Buch & Musik

Weil der Stadt

Direkt am Marktplatz



KINO-CENTER
WEIL DER STADT

Badtorstraße 21 + 19/1 * Telefon (07033) 2241
Gute Parkmöglichkeiten auf dem Festplatz (100 m)
Druck: Scharpf, Weil der Stadt, auf Recyclingpapier

KINO-CENTER
WEIL DER STADT

kulisse
KINO & BÜHNE

ROYAL ROXY MICRO und studio

PROGRAMM-INFORMATION

März 2020

Die genauen Spielzeiten der folgenden Filme entnehmen Sie bitte unseren wöchentlichen Anzeigen, sowie der Tagespresse.

Programmansage und Kartenreservierung rund um die Uhr unter:
(0 70 33) 22 41

Internet:
www.kino-wds.de

MONTAG
KINOTAG

Hallo, liebe Kinofreunde!

Manchmal wirkt die Welt schon ein bißchen seltsam...oder wird immer seltsamer? Jeder politische Nachwuchs-Despot baut sein Land nach seinen Wünschen um, jede Verwaltungsstelle findet neue Vorschriften um sich selbst abzusichern, jeder sucht die Schuld beim Anderen... Hallo? Wir hatten mal Love & Peace...!

Da tut es gut, wenn mal wieder ein wenig Anarchie auftaucht: Bestens zu erleben in den „Känguru-Chroniken“ (ab 5.3.)! Dani Levy verfilmte die erfolgreichen Geschichten des Berliner Kabarettisten Marc-Uwe Kling, in denen der Autor mit einem kommunistischen Beuteltier zusammenwohnt, das seine ganz eigenen Vorstellungen von Zusammenleben hat - und der Welt!

Einen Blick auf eine ganz andere Welt werfen die Filmemacher Schranz und Wüstenberg (die auch schon bei uns zu Gast waren) in ihrer neuen einfühlsamen Dokumentation „Spitzbergen – Auf Expedition in der Arktis“ (ab 5.3.), ebenso wie die Regisseurin von „Das Mädchen Wadjia“ in ihrem neuen Film „Die perfekte Kandidatin“ (ab 12.3.) aus Saudi-Arabien.

In diesem Sinne, Ihre Kinos in Weil der Stadt

DIE KÄNGURU-CHRONIKEN

Im Bundesstart ab 05.03.

(92 min/ empf. ab 10)

Eines Tages steht es einfach vor seiner Tür, das sprechende Känguru, und fragt nach ein paar Eiern. Es will Eierkuchen machen. Der Berliner Kleinkünstler Marc-Uwe ist ziemlich verwirrt... Mit seinen Geschichten ist dem Autor, Kabarettist und Liedermacher Marc-Uwe Kling ein sensationeller Erfolg gelungen. Die in kleinen Szenen dargestellten Alltagsabenteuer, Frotzeleien und Gesellschaftskritiken sind inzwischen längst Kult. Kling bekam den Deutschen Radiopreis und auch den Deutschen Hörbuchpreis. Mit dem kommunistischen Känguru hat er einen wundervoll anarchischen Charakter erschaffen, der sich konsequent über die Regeln des Alltags hinwegsetzt.



KINO
DAFÜR WERDEN FILME GEMACHT

Mail an kinoprogrwds@web.de
und jede Woche das aktuelle
Programm erhalten + Monatsinfo!

THE GENTLEMEN

(113 min/ ab 16)

In Guy Ritchies neuer Action-Komödie will sich Mickey Pearson (Matthew McConaughey) aus dem Drogengeschäft zurückziehen und stiftet damit jede Menge Unfrieden unter seinen Konkurrenten. In einem Intrigenspiel, bei dem bald niemand mehr irgendjemandem trauen kann, hagelt es schnell Mordversuche, wenn Freunde und Feinde gleichermaßen ein doppeltes Spiel treiben und jeder ein Stück vom Kuchen abhaben will. Natürlich immer erzählt mit Ritchies Gespür für geschliffene Dialoge! Mit dabei: Charlie Hunnam, Hugh Grant, Colin Farrell

RUF DER WILDNIS

(99 min/ ab 6)

Jack Londons klassischer Roman wurde schon mehrfach verfilmt. Jetzt kommt eine neue aufregende und starbesetzte Version der Geschichte des Hundes Buck, der von Kalifornien nach Alaska verschleppt wird, um dort als Schlittenhund sein Dasein zu fristen. Um zu überleben, muss er immer mehr die Instinkte der Wildnis übernehmen, denn er muss kämpfen, um seinen Platz zu behaupten. Nachdem Buck einen gefährlichen Befehl verweigert, wird er lebensgefährlich verletzt. Zum Glück findet ihn der kauzige Goldsucher John Thornton, der Buck wieder aufpäppelt und gesundpfllegt. Die beiden werden unzertrennliche Freunde und für Buck beginnt das Abenteuer seines Lebens, bis er schließlich seinen wahren Platz in der Welt findet. Mit Harrison Ford, Omar Sy, Dan Stevens u.a.

BERLIN, BERLIN

(?? min/ ???)

Fast 15 Jahre nach der Ausstrahlung der letzten Folge von „Berlin, Berlin“ gibt Serien-Heldin Lolle ihr Comeback auf der Kinoleinwand. Es wird gewohnt chaotisch! Nach dem verwirrenden Beziehungs-Chaos der vergangenen Jahre steht die Hochzeit von Lolle (Felicitas Woll) und ihrem langjährigen Freund Hart (Matthias Klimsa) bevor, als plötzlich Sven (Jan Sosniok) hereinplatzt und ihr einen Antrag macht. Völlig aus der Fassung gebracht, ergreift Lolle die Flucht und rauscht davon - ihr Streifzug durch Berlin endet letztendlich vor Gericht, das sie zu Sozialstunden in einer Schule verdonnert. Dort lernt sie Hausmeisterin Dana (Janina Uhse) kennen, mit der sie von Anfang an auf der gleichen Wellenlänge ist. Nach einer chaotischen durchzechten Nacht finden die beiden sich im Harz wieder! Auf dem Roadtrip Richtung Heimat fängt das Abenteuer erst richtig an!



- Frühstück
- vegetarischer Mittagstisch
- Nachmittagskaffee
- Kuchenverkauf
- mit Teeladen

71263 Weil der Stadt • Plangasse 1
Tel. 07033 522966 • Fax. 07033 522967
www.cafe-koeningstor.de



LASSIE - EINE ABENTEUERLICHE REISE

(100 min/ o. A.)

Mit Regisseur Hanno Olderdissen wagt sich nun ein Experte auf dem Gebiet des Familienkinos an die berühmte Vorlage und verlagert das Schicksal rund um die clevere Collie-Hündin nach Deutschland. Das Ergebnis ist ein ganz starker Beitrag des deutschen Familienkinos. Der familiengerechte Abenteuerfilm arbeitet die Seele der Originalvorlage kongenial heraus und verpackt diese Geschichte der Freundschaft zwischen dem Jungen Flo und seiner Hündin Lassie in ein zeitgemäßes Gewand für Jung und Alt, das mit Herz, Drama, Spannung und einer umwerfenden Mensch-Tier-Interaktion besticht! Toll besetzt mit Sebastian Bezzel, Anna Maria Mühe, Nico Marischka, Matthias Habich, Jana Pallaske, Justus von Dohnanyi u.a.

WALT DISNEY: MULAN

(ca. 115 min/ ab 6)

Die neue Realverfilmung des Disney-Zeichentrick-Klassikers von 1998 über ein mutiges Mädchen, das sich als Junge verkleidet, um ihre Heimat zu beschützen. Verantwortlich für die Neuverfilmung ist die neuseeländische Regisseurin Niki Caro, die mit ihrem märchenhaften „Whale Rider“ bereits eine Geschichte inszenierte, die der alten chinesischen Volkssage von Mulan sehr ähnlich ist: In beiden Fällen geht es um ein mutiges Mädchen, das mit den traditionellen Regeln ihrer Gemeinschaft in Konflikt gerät und sich emanzipiert!

PETER HASE 2 - EIN HASE MACHT SICH VOM ACKER

(100 min/ o. A.)

Im Bundesstart ab 26.03.

Vor zwei Jahren eroberte der freche Animationshase die Herzen von kleinen und großen Hasenfans im Kino. Pünktlich zum Osterfest kehrt der Hase mit der feschen blauen Jacke nun in die Kinos zurück: Thomas und seine einstige Nachbarin Bea sind mittlerweile verheiratet und haben sich daran gewöhnt, ihr Leben gemeinsam mit Peter (Stimme: Christoph Maria Herbst) und seiner Hasenfamilie zu verbringen. Menschen und Tiere teilen sich fortan friedlich den Garten. Doch auch wenn Peter sich redlich Mühe gibt, ein braver Mitbewohner zu sein, wird er seinen Ruf als Chaosstifter und Schlawiner nie ganz los. Frustriert sucht Peter also nach Ablenkung abseits des Gartens - und findet sie prompt in der großen Stadt, die mit ihren Marktplätzen ganz neue Möglichkeiten bietet, Gemüse zu stibitzen...



Güthlerstr. 24, 71272 Renningen, Tel./Fax: (0 71 59) 1 81 87
INTERNET: www.atramedia.de, EMAIL: mail@atramedia.de

- Filme / Video auf DVD&BR
- Kino-Werbung
- Internet / Webdesign
- Flyer / Printwerbung
- Messe- und Image-Filme
- PC-/Software-Schulungen
- Fotografie

PROGRAMMKINO filme arthouse

März 2020

So 1	„DAS ENDE DES SCHWEIGENS - BOMBSHELL“ USA/Kan 2020 (110 min/ ab 12)
Mo 2	Jay Roachs Drama arbeitet den wahren Skandal um Fox-News-Chef Roger Ailes auf, als eine Gruppe Frauen beschließt, die sexistische Arbeitsatmosphäre nicht länger hinzunehmen. Mit Nicole Kidman, Charlize Theron, Margo Robbie
Di 3	
Mi 4	
Do 5	„SPITZBERGEN - AUF EXPEDITION IN DER ARKTIS“ D 2020 (95 min/ ab 6)
Fr 6	Im arktischen Sommer umrunden die beiden Filmemacher Silke Schranz und Christian Wüstenberg Spitzbergen mit einem zum Expeditionsschiff ausgebauten Fischkutter. Sie entdecken eine einzigartige Welt aus Eis, Schnee und Gletschern, die durch den Klimawandel bedroht ist wie nie zuvor. Der Film lebt von den Begegnungsmomenten zwischen Natur und Mensch, auf der gesamten Inselgruppe (die etwa so groß wie die Republik Irland ist) leben nur rund 2500 Menschen - aber 3000 Eisbären... (Bundesstart)
Sa 7	
So 8	
Mo 9	
Di 10	
Mi 11	
Do 12	„DIE PERFEKTE KANDIDATIN“ Saud-Arab/D 2020 (101 min/ ab 12)
Fr 13	Der neue Film von Regisseurin Haifaa al Mansour funktioniert als Komödie ebenso gut wie als Emanzipationsdrama oder als Kaleidoskop des verborgenen Frauenlebens im Islam - einer exotisch wirkenden Welt voller Verbote und Regeln! Die Ärztin Maryam kandidiert überraschend als Stadträtin. Maryams flip-pige Schwester Selma, eine Hochzeitsfotografin, sagt ihre Hilfe zu, im Internet findet sich die Gebrauchsanweisung für eine Wahlkampagne und so startet ein höchst ungewöhnlicher Wahlkampf... (begleitend zu den „Weil der Städter Frauenwochen“)
Sa 14	
So 15	
Mo 16	
Di 17	
Mi 18	
Do 19	HERMANN HESSE: „NARZISS UND GOLDMUND“ D/Ö 2020 (110 min/ ab 12)
Fr 20	Die Erzählung ist das erfolgreichste Werk von Hermann Hesse. Vor dem Hintergrund des Mittelalters erzählt Hesse die Geschichte einer ungewöhnlichen Seelenverwandtschaft und einer Suche nach Perfektion, die in zahllosen - auch amourösen - Abenteuern mündet. Hesse beschreibt einfühlsam die romantische Aufbruchstimmung der Adoleszenz - eine echte Coming-of-Age-Geschichte. Oscar-Preisträger Stefan Ruzowitzky verfilmte jetzt erstmalig den Literaturklassiker mit Jannis Niewöhner, Sabin Tambrea, Emilia Schüle, Jessica Schwarz u.v.a.
Sa 21	
So 22	
Mo 23	
Di 24	
Mi 25	
Do 26	JANE AUSTEN: „EMMA“ GB 2020 (122 min/ ab 12)
Fr 27	Mit üppigem Reichtum ausgestattet, vertreibt sich in Jane Austens Romanklassiker von 1816 die junge Lady Emma Woodhouse ihre Langeweile gerne als Kupplerin für potenzielle Heiratskandidaten. Ihr Wort hat Gewicht bei der Damenwelt im verschlafenen Dorf Highbury. Die neue Filmversion des Damen-Duos Autumn de Wilde (Regie) und Eleanor Catton (Drehbuch) präsentiert Austens geschliffene Dialoge so fröhlich wie frech!
Sa 28	
So 29	
Mo 30	
Di 31	

Anfangszeiten siehe Wochenprogramm * Änderungen vorbehalten